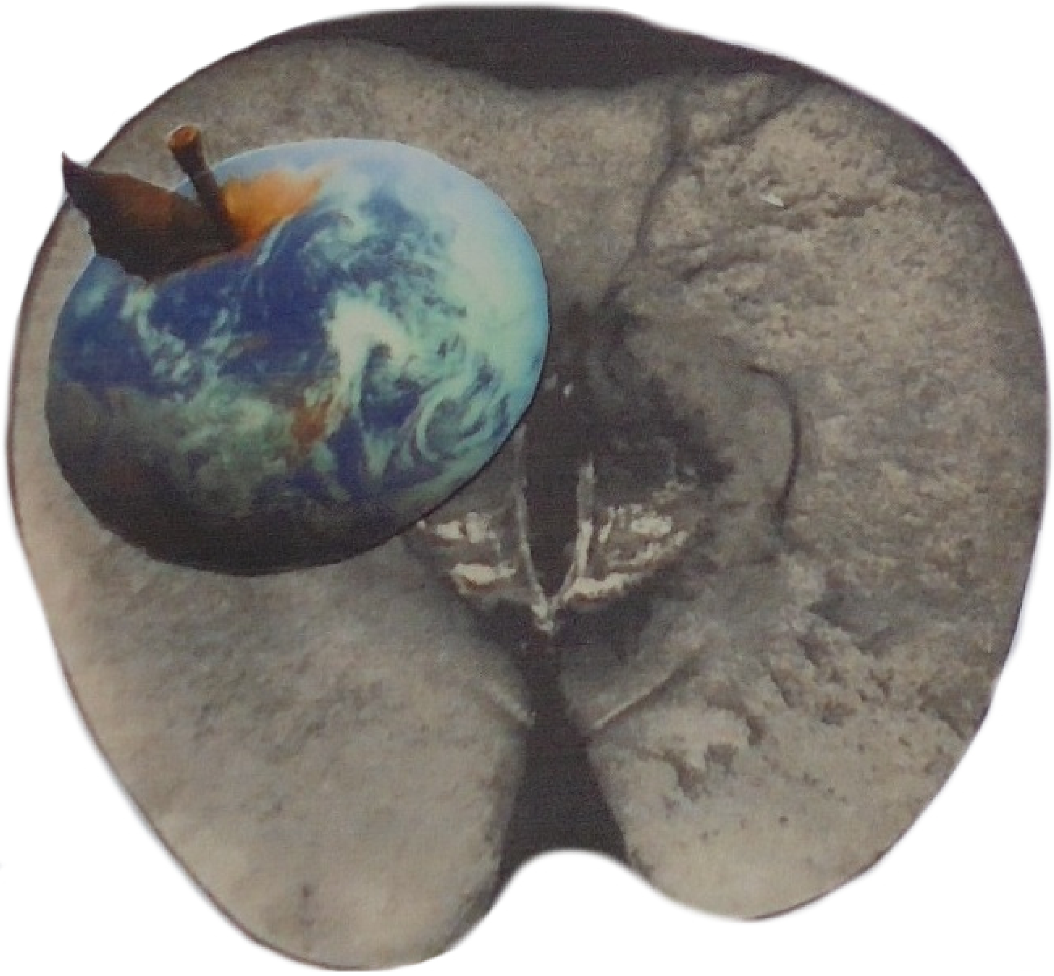

Der Apfel deutet darauf hin, dass die Erde umsegelt werden kann. Falls Eva Adam je eine Apfelhälfte anbot, zeigte sie ihm den Geschlechtsbereich einer Frau.

Quer durchgeschnitten bildet das Kerngehäuse eines Apfels ein Fünfeck.

Wiki Prosperity von Nina Wild

Zahl 1

Fotos und Aussagen von erfolgreichen Menschen, Fotos von erfolgreichen Gegenständen, Fotos aussergewöhnlicher historischer Ereignisse des 20. Jahrhunderts, Styleberatung, Bedeutung von Mimik, Gestik, Körperhaltung, Bedeutung der ersten Tattoos, Voodoopuppen, Schweizer Trachten, erste Schriften, Schriftbilder verschiedener Sprachen, Sprachen diverser Berufe und Sportarten, Blindenalphabet

Zahl 2

Zellteilung, Bilder vom Embrio, Studienergebnisse über den Unterschied zwischen Mann und Frau, Makrobiotik für alle Lebensbereiche, Akupunktur

Zahl 3

Gebete aus aller Welt, Gebetshaltungen aus aller Welt, Kultgegenstände aus aller Welt, Reiki, Yoga für den ganzen Körper, die 5 Tibeter inkl. der 6. Übung

Zahl 4

die Elemente, die menschliche Zelle, die DNA und Fotos von Labyrinthen, Kreuzen, Spiralen, alten Weltkarten

Zahl 5

die Vokale, die chinesischen 5 Elemente, Pentatonik, Solfeggio, Druidenstern, Wicca, die fünf platonischen Körper

Zahl 6

die Farbenlehre, Vesica Piscis, Blume des Lebens, Sakralarchitektur

Zahl 7

Kalender, Enneagramm, Menora, Heilslehren

Zahl 8

Grabstätten, Symbolkunde, Sagenwelt der Alten Griechen, der Germanen und Ägypter

Zahl 9

die Zahlen 1 bis 9, das Marko Rodin Diagramm, 432hz vedic tuning, Musiktheorie, das menschliche Drüsensystem

Zahl 10

Sephirot, Kabbala, Lambdoma, Divisionstabelle, Astrologie, Tarot, Runen, alte Weltkarten, das Sonnensystem in Bildern, Zahlenverhältnisse des Universums in Bildern

Zurück zu den in den Medien präsenten Leuten, die uns ihren Lebenslauf nicht der Wahrheit entsprechend verkaufen.
Miles Mathis sagt, **Mozart** sei nach dem Tod Nissen gewesen. Mozart tritt ab, seine Werke erleben ein Revival, er schreibt dann als Graf von Nissen seine eigene Biografie und ordnet sein Werk, komponiert Werke, die als Fundstücke deklariert werden und heiratet nach Jahren die Witwe Mozart's.

DA kommt **Ed Chiarini** ins Spiel, der mittels Ohranalysen bewiesen haben will, dass John Lennon der Apple Gründer sei, ein und dieselbe Person. Er irrt. Der breitgesichtige, junge Steve Jobs sieht nicht aus wie der schmalgesichtige, junge John Lennon.
Jedoch hat er ganz einfach mittels der Analyse von Filmaufnahmen J. F. Kennedy als nicht erschossenen Präsidenten entlarvt. Auch das Columbine Schoolshootiong hat er im Film "The Desilu Effect" perfekt aufgeschlüsselt. Aber mit dem ganzen Rest, die er für die ein und dieselbe Person hält, habe ich noch keine mittels Fotos bestätigen können. Da es seit kurzem das *Recht auf Vergessen* gibt, beziehungsweise die Elite ihre fehlerhaften Fotomontagen und easy zu desavouierenden Filmaufnahmen unseren Augen entziehen möchte, zeigen Suchmaschinen teils Resultate nicht mehr an. Viele angeblichen Darsteller von Prominenten nach Ed Chiarini habe ich minutiös im Internet zusammengesucht, Papst Paul, Lady Di, Jody Foster, Papst Francis. John Lennon aka Steve Jobs. (Leider ist die Arbeit von Ed Chiarini zu Marina Lee Oswald ist nicht mehr auffindbar.) Bei zig dieser Leute hat er einfach recht ähnliche Bilder gefunden, was mittels "picture search" einfach machbar ist. Diese Suche sucht ähnliche Bilder, ohne den Kontext der Bilder mit in die Analyse hineinzunehmen. So kommen bei einem schwarzen Quadrat, welches ins Suchfeld gegeben wird Malewitsch Bild gleichen Titels, zig Firmenlogos und auch dunkle Sternenhimmel zum Vorschein.

Ed Chiarini ist wie Catherine Austin Fitts, die, in der heutige Situation unverständlich, Wissen hinter einer Bezahlschranke verbirgt. Zudem sagen die Links vom "**Going Direct Reset**" von Blackrock nicht viel, da dieser Riese auf seinen Seiten Investorgebrabbel spricht, Werbelingo und wieder viel neu erfindet, wie "Social Licence", statt einfach *Inhibitation of Free Investments* zu sagen. Blackrock und Blackstone sind *the elephant in the room*, der Verursacher von allem Übel, da sich dort alle Firmen sammeln, die unser Wissen lenken, unser Denken überwachen und uns Waren und Ideen verkaufen, die wir nur brauchen, weil unterschwellig versprochen wird, die dem Menschen naturgegeben innewohnenden Defizite zu beheben. Google, Facebook, alles ist bei einem dieser Riesen beheimatet.

Die Web-Analyse, die dargelegt, dass 40 % der Finanzen von 50 Konglomeraten kontrolliert wird, kann diese fast unumschränkt den Rothschild zuschreiben. Das ist der offen ersichtliche Handel. Schwer wiegt, dass in jedem Land, wo die Weltbank

Einsitz hat, sich diese über die Bank für Internationalen Zahlungsausgleich BIZ herausnimmt, die Kaufkraft der Währung dieses Landes zu bestimmen. Auch der Welthandelsorganisation WTO traue ich nicht zu, dass sie Verbesserungen für die Menschheit will, und die Weltgesundheitsorganisation WHO hat dem Hunger noch kein Ende bereitet. Auch komisch, wenn die UNESCO Gelder ausschüttet, wonach dann die Nutzung eines Gebietes im Sinne der UNESCO zu geschehen hat. Die Schweiz hat diverse solcher Gebiete, die quasi nicht mehr der Schweizerischen Eidgenossenschaft gehören. Irgendwas stimmt da jeweils nicht mehr, wenn diese **NGOs** aufs Spielfeld kommen. Warum wurde in Afrika in JEDER Hungersnot Milchpulver verteilt, obwohl die WHO seit 1960 verkündet, dass das Protein der A1 Milch bestenfalls von Skandinaviern im Erwachsenenalter verstoffwechselt werden könne?

Die Finanzelite hat seit jeher inszeniert. Siehe, wie die ägyptischen Herrscher vor das Volk traten, die Elemente beschwörend, ausser dem einen Pharao, der die reale Sonne ganz ohne sein Zutun anbeten liess und umgehend aus der Geschichtsschreibung entfernt wurde. Die Herrscher inszenierten, dass sie die Macht seien, die die Natur lenke. So ist auch das Bestreben zu sehen, das später die Römer veranlasste, den Menschen den **Kalender** basierend auf dem Mond wegzunehmen und seit Gregor die Sonne hernahmen, die Zeit festzulegen. Im Tempel wurden früh die Riten auf die Sonne abgestimmt, obwohl der Mond perfekt durch die Tage eines Monats führen kann. Um Tagundnachtgleiche der Sonne zu erkennen, müsste man eine Architektur bauen. Um die Sonne als Uhr zu verwenden, braucht es eine Sonnenuhr. Welche Stunde des Tages gerade ist, ist nicht so wichtig, wie die reine Anwesenheit von Sonne und dann das Wegfallen am Abend, was wir unmittelbar erleben, auch ohne Uhr. Die genaue Stunde des Tages ist nicht so wichtig, wie das Wissen um die richtige Zeit des Säens und dergleichen. Das wiederum kann nicht mit Kalendern bestimmt werden, sondern ändert von Jahr zu Jahr. Eine exakte Uhrzeit, ist nur wichtig, wenn zu einer bestimmten Zeit der Tempel seine Opfer macht und erwartet, dass alle erscheinen. Siehe die Kirchen-Uhren, die heute noch in jedem Dorf zum Gottesdienst rufen. Für den Menschen genügt, zu sehen, dass die Sonne da ist oder weg ist, und die Nacht beginnt. Mehr muss man nicht wissen. Man isst, wenn die Mutter ruft, oder wenn der Hunger plagt. Dafür braucht es keine Uhr, wenn man ein freier Mensch ist.
Die Kirche hält uns mit zig Festivitäten, wo sie sich auf heidnische Feste draufgesetzt hat, in Atem, führt durch das ganze sogenannte **Kirchenjahr**, beginnend mit Ostern, dann Pfingsten, Auffahrt, Nikolaus, Adventssonntage, Weihnacht, der dunkelsten Zeit im Jahr, was bei den Drei Königen zu Ende geht, ab dann wird es wieder wärmer in der Natur. Auf Naturereignisse hat sich die Kirche einfach draufgesetzt, könnte man sagen, sodass wir heute das mit dem Frühling und Erwachen der Natur als Ostern kennen. Auch Weihnachten, da soll Jesus geboren worden sein, jedoch ist ab 27. Dezember bis 3. Januar halt einfach die dunkelste Zeit im Jahr. DAS weiss man

dann erst in zweiter Linie, wenn das Märchen im Kopf beiseite geschoben wurde. Das ist, was die Elite schon immer konnte, einerseits Handel initiieren mit dem Feind, dem potenziellen, und anderseits, uns mittels Storys im Gehirn vollzuparken, damit wir abgelenkt sind von dem, was wir nun Unbekanntes sonst wohl gedacht hätten. Jetzt weiss die Finanzelite, was wir denken, denn die haben uns ja mit dem gefüttert, was wir nun im Kopf rumspuken haben.

Zurück zu Catherine Austin Fitts (von AllanFitz abstammend?). Sie hat wie Ed Chiarini gesprochen, der ständig auf Twitter erklärt, er sei im *Facebook Jail* und könne dort gerade nichts posten. Catherine Austin Fitts sagte, sie würde bei YouTube bei zu vielen Views ständig gelöscht. Hey, wenn ihre Videos so grandios wären, wäre es wie bei **Alan Watt** (ohne S am Ende, Watt), wo seine Anhänger die Videos spiegeln, teils auch neu editieren, und das nicht nur für YouTube.
Leider zeigt bei Google das Suchresultat diese Fangemeinde nicht in den Nennungen, so wie sie zahlenmässig im Internet vorhanden ist. So, wie auch YouTube immer mehr Schwierigkeiten hat, genau das zu finden, was man eintippt. Auch wenn man in "Gänsefüsschen" setzt, YouTube sowie Google machen auf doof, zeigen total viel Unbrauchbares, unverständlicherweise auch Suchresultate in Hindi, bis man es schafft, einen unverwechselbaren Channelnamen eintippen zu können. So ein Beispiel ist Alan Watt, den man lange suchen kann, da immer der Verführer ins Nichts Alan Watts angezeigt wird, aber mit dem Channelnamen debess ist Alan Watt sofort da.
Alan Watt hat sehr verkorkst geschriebene Bücher von Edward Bernays zu Massenpsychologie und Caroll Quigley zur Historie der Finanzelite und dem offenen Eugeniker, dem Bruder von Aldous Huxley gelesen und immer wieder erklärt, dass die "Schöne Neue Welt", die "**New World Order**" wahr werden würde, weil es so geplant sei. Wo es dann passiert ist im März 2020 hat er deutlich seinen Tonfall geändert, was einem auffällt, wie man auch bemerkt, wenn Familienmitglieder ernstlich besorgt sind. Dann hat er die Länge seiner Blurbs, eigentlich Speeches, von einer Stunde jeden Sonntag auf drei Stunden verlängert. Er ist leider kürzlich verstorben.

Ansonsten gibt es **Miles Mathis**, der nur wenige Posts bei seinem 2020 eingerichteten Twitter hatte 2021, null YouTube. Das auf YouTube ist er nicht, das ist eine Diskreditierungsmassnahme. Er hat eine eigene Webseite, ist ein sehr guter naturalistisch malender und zeichnender Künstler, der nirgends ausstellen kann, da dies von der Elite nicht gewollt wird, da diese Downfall, Degradierung und Wegfallen von Qualität will. Er hat die Genealogie von real lebenden Menschen, also deren Namen, wie wir sie kennen, zurückverfolgt und konnte so Verwandtheitsgrade unter heute offiziell als nicht verwandt geltenden Menschen dingfest machen.

Wer gut ist, würde selber nichts dafür tun müssen, im Netz zu verbleiben, ausser einmal zu posten. Ab dann würden die Follower das Material weiterverbreiten. Aber das ist bei dem Videointerview, das Catherine Austin Fitts der **Stiftung Corona Ausschuss** gab unwahrscheinlich, weil es langweilig ist. Sie ist einfach inhaltlich im Nichtssagenden versumpft. Von den Interviews in der Playlist mit den kurzen Outtakes der Konferenzen der Stiftung Corona Ausschuss habe ich alle angesehen. Da gab es paar flache Videos, die aber trotzdem Charme hatten, wenn sie auch nicht ganz so informativ waren und mehr so Befindlichkeiten transportierten, so Marco Rima und Nina Proll. Alle anderen Videos, ausser dem von Rolf Bass, zeigten Redner mit Informationen über die Lage in ihrem Land, mit selber Erlebtem oder für uns Brauchbarem. Bei diesen ist spürbar, dass sie um den Ernst der Lage wissen, in welcher WIR UNS befinden und mitleiden. Meine Empfindung ist, dass Catherine Austin Fitts immer noch für die Finanzelite arbeitet. Die benutzen oft diese Dreiernamen. Die unverschämt lange Dauer ihres Interviews zeigt es auch. Das ist Taktik und soll uns für sie einnehmen. Das funktioniert immer. Mit einem Menschen, mit dem man so lange zusammensass, kann man nicht mehr kalt analysierend vorgehen, um zu evaluieren, was der tatsächlich bringt. Man ist schon zu einer Gruppe geworden, sitzt nun im gleichen Boot. Ich ende hier, damit noch Zeit bleibt, mich doof zu finden ...

Alles, was googlebar ist, habe ich in "Gänsefüsschen" gesetzt.
Nina Wild